

## **CERCLE UNIVERSITAIRE DE M<sup>c</sup>GILL**

L'histoire débute en 1886 avec Alfred Baumgarten, un Allemand fortuné, un homme d'affaires important dans l'industrie du sucre à Montréal.

Alfred fait construire une maison pour sa famille, rue McTavish. L'intérieur possède une décoration splendide. Une salle de bal est construite pour ses filles. Le plafond, auquel pendent des chandeliers, est soutenu par des colonnes en marbre, et une tribune pour musiciens y est suspendue par des cordes en laiton. La galerie gothique sur deux étages ressemble à un pavillon de chasse allemand recouvert par une immense lucarne de verre coloré.

Après le décès d'Alfred en 1919, la maison demeure occupée par sa famille jusqu'à ce que l'Université McGill rachète la demeure pour sir Arthur Currie, leur nouveau principal, en 1926. La maison est rénovée en 1935 pour devenir le Cercle Universitaire de McGill. Dès lors, la galerie gothique est divisée en deux étages, le bas devient la salle à manger principale, et le haut, la salle de banquet, et cela tout en préservant le charme authentique de la lucarne ainsi que l'ambiance de l'époque

### **NICOLAS ZRIHEN, DIRECTEUR**

Nicolas termine ses études en gestion hôtelière à l'ITHQ en 1986. Il travaille pour le Ritz Carlton de 1986 à 1996 en tant que garde-manger en cuisine, barman, assistant maître d'hôtel et finalement premier maître d'hôtel banquet. Il poursuit sa carrière comme assistant directeur des ventes banquets, et ensuite directeur des ventes banquet et service des congrès jusqu'en 2010. Il quitte le milieu hôtelier en 2010 et devient le directeur général du Cercle Universitaire de McGill.



Salle de bal. Cercle Universitaire de McGill, Montréal, 2008.  
(Collection Cercle Universitaire de McGill)

*Source : Rose-Hélène Coulombe, mémorialiste-auteure et Michel Jutras, mémorialiste-auteur / Collection Culture & Patrimoine*

Document consulté : <https://www.mcgill.ca/facultyclub/fr>, consulté le 19 février 2026

Collaboration: Michel Dumais, Archives de la Côte-du-Sud

